

Spørgsmål 1. Hvordan ser I kultur og fritid som driver for vækst og sammenhængskraft? Hvilke samarbejder skal der til frem mod 2030?	
Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none"> ○ På tværs mellem foreninger. ○ Fyrtårne ○ Går hen over Kommune og Regionsgrænser over landegrænser ○ Tættere samarbejde med erhvervslivet ○ Udbygge f.eks. fødevarefestival med kultur
Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"> ○ Tage afsæt i lokal udviklingsplanen – Ansager/ Nymindegab ○ Projekt (Varde Kommune skal være kendt for sine kulturværdier) ○ Musikskolen– Ansager – Erhvervsliv ○ Bibliotek: → Smalle områder nye nicher (ejerskab) ○ Fokus på tilbud /fyrtårne ○ Ikke så meget nybyggeri – Drift ○ Det vokser nedefra
Gruppe 3	<ul style="list-style-type: none"> ○ Foreningslivet ○ Vækst på turismeområdet ○ Bosætningspotentiale ○ Eliteidræt kan være med til at sikre sammenhængskraft <p>Eks: idræt om dagen skaber sammenhængskraft for seniorer</p>
Gruppe 4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bosætning – øges ift. aktiviteter og vores kulturidentitet ○ Nem adgang til netværk via foreningsstruktur og styrker og menneskelige relationer
Gruppe 5	<p>Vækst:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Markedsføring af kulturinstitutioner m.m. (Tirpitz, Janus, Kulturdage m.m.) <p>Sammenhængskraft:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Kulturer og fritiden skal ud i hele kommunen. Lokal identitet er også ude i de små samfund.
Spørgsmål 2. Hvordan sikrer vi at kultur og fritid højner vores sundhed og trivsel? Hvilke samarbejder skal der til frem mod 2030?	
Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none"> ○ Idræt styrkes – nye veje ○ Ældre → tværfaglig indsat – motion, kultur ○ Genoptræning / viden til foreningslivet ○ Vi i naturen: Mountainbike, rulleski, gå/løbe ○ Bruge kultur/fritidstilbud i forhold til jobsøgende/ på sygedagpenge.
Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"> ○ "Tænke sundhed ind i alle beslutninger" ○ Arrangementer ○ Tænke bevægelse ind i folkeskolereformen, pokemon, behov ændre sig hurtigt. ○ Øje for trends: sociale forsamlingshuse
Gruppe 3	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fitness er lige vigtig for hjerne som for muskler (sundhed +trivsel) ○ Kunst – cykelruter ○ Kultur/natur – cykelruter ○ "perle" - Cykelruter ○ Hjertestien ○ Udendørs fitness <p>Kyst til kyst stien</p>
Gruppe 4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Idræt om dagen bl.a. styrker bevægelse og social samvær netværk

Gruppe 5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Koordinere e-sport med motion og bevægelse ○ Aktiviteter med ældre og demente
<p>Spørgsmål 3. Hvordan kan kultur og fritid højne uddannelsesniveaet i kommunen? Hvilke samarbejder skal der til frem mod 2030?</p>	
Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none"> ○ Styrke lederuddannelser i foreningslivet ○ Kultur og foreningsarbejde / medlemskab som vej til uddannelsesparathed ○ Udnytte mulighederne i skolereformen ○ Styrke samarbejdet mellem kultur og fritidstilbud og uddannelsessteder
Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kulturelle rygsæk ○ Natur
Gruppe 3	<ul style="list-style-type: none"> ○ Den kulturelle rygsæk er med til at sikre uddannelse. ○ "læse-laug" er med til at fremme læsning → mere naturligt at læse videre
Gruppe 4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Digitalisering – uddannelse på afstand ○ Bibliotek ○ Den åbne skole – Vi i naturen – Skabe tilbud til skoler og daginstitutioner
Gruppe 5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kommunen skal samarbejde med Esbjerg om at kunne tilbyde høj kulturelle tilbud til de "kræsne" knust og kultur interesserede (- "De er ofte højt uddannede").
<p>Spørgsmål 4. Hvordan ser I at kultur og fritid kan fremme beskæftigelse og integration? Hvilke samarbejder skal der til frem mod 2030?</p>	
Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nye veje til at få unge ind i foreningslivet – forældre inddrages yderligere "tages ved hånden" ○ Kør vi det rigtige tilbud ○ Erhvervs livet – aktivitet medarbejdere
Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mest integration – snakke sammen ved spisebordet – kulturtilbud kan sætte samtaler i gang.
Gruppe 3	<ul style="list-style-type: none"> ○ Læsetræning (via bibliotekerne) og lydbøger er fantastisk ny verden for ordblinde. ○ Brug hallerne til fysisk aktivitet for alle tilknyttet jobcenter ○ Brug for alle på overførselsindkomst også på vore kulturelle institutioner ○ En fremmed er en ven du ikke kender!
Gruppe 4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nyttænke aktiviteter – Basis for menneskelige relationer ○ Socialisering styrkes ○ Medansvar hos arbejdsgiverne – inddragelse i tilbuddene <ul style="list-style-type: none"> ○ Landbrug, norlax mv.
Gruppe 5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Børnene ind i foreningslivet og udbygge børnenes fritidspas. ○ Kommunen skal få voksne indvandrere aktivt ind i foreningerne. Ej nok blot at sende tlf. nr. til udviklingsråd. ○ Sprogundervisning skal understøttes af kulturen.
<p>Spørgsmål 5. Hvordan kan kultur og fritid imødegå urbaniseringen? Hvilke samarbejder skal der til frem mod 2030?</p>	
Gruppe 1	<ul style="list-style-type: none"> ○ Have fokus på decentrale tilbud under støtte lokale tiltag.
Gruppe 2	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vi har kultur og natur her som er værd at køre efter (Wadden Tide er eksemplet) ○ Vadehavssamarbejde:
Gruppe 3	<ul style="list-style-type: none"> ○ Det lokale. Tilbuddet skal til stadighed tilpasses til befolkningsgruppen.
Gruppe 4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fyrtårne kontra nærhedstiltag både/og – ikke enten/eller.
Gruppe 5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kommunes kulturinstitutioner skal også tage medejerskab på decentrale kulturaktiviteter,

- | | |
|--|---|
| | såvel permanente som ad hoc aktiviteter |
| | ○ Kommunes kulturinstitutioner må også gerne oparbejde/opbygge decentrale kulturaktiviteter |

Gruppe 1:

Erik Buhl, Poul Rosendahl, Mads Sørensen, Stig Leerbeck og Erhardt Jull.

Gruppe 2:

Per Rask Jensen, Kjeld Anker Espersen, Marianne Bruun Kristiansen, Connie Høj og Niels Haahr Larsen.

Gruppe 3:

Thyge Nielsen, Lisbet Rosendahl, Anders Linde, Julie Gottschalk og Arne Lindberg Callesen.

Gruppe 4:

Søren Laulund, Preben Olesen, Susanne Bergmann, Tina Agergaard Hansen og Niels Christiansen.

Gruppe 5:

Preben Friis-Hauge, Peder Foldager Hansen, Keld Jacobsen, Ingvard Ladefoged og Holger Grumme Nielsen.